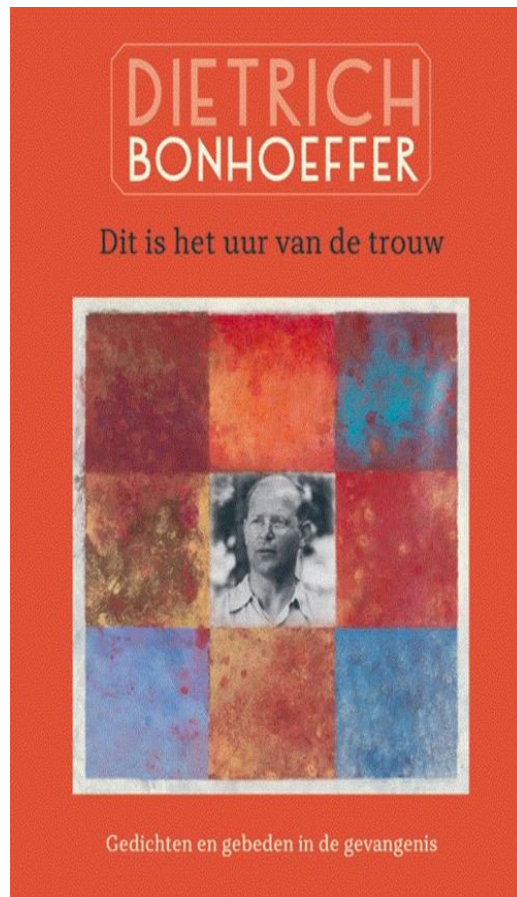


BONHOEFFER75

Op 9 april 2020 is het 75 jaar geleden dat de Duitse theoloog Dietrich Bonhoeffer werd terechtgesteld vanwege zijn betrokkenheid bij een aanslag op Hitler. In zijn laatste levensjaar schreef hij in gevangenschap naast brieven ook drie gebeden en tien gedichten. De gebeden en gedichten zijn door Corrie Kopmels opnieuw vanuit het Duits in het Nederlands vertaald. Deze teksten inspireerden haar ook tot nieuwe poëzie, Jeltje Hoogenkamp tot een serie schilderijen en mijzelf tot tien liedteksten. Al dit werk is te vinden in het boek *Dit is het uur van de trouw*, een uitgave van Buijten & Schipperheijn in Amsterdam.



Onder grote belangstelling werd het boek zaterdag 13 april 2019 gepresenteerd in de Grote of Barbarakerk in Culemborg. De presentatie werd geopend met het *Lied van de gevangene*, naar Bonhoeffers gedicht *Verleden*.

(Lees verder op de volgende pagina)

Lied van de gevangene

De deur valt in het zware slot.
Jouw voetstap galmt nog na.
Verleden lost in stilte op,
waar ik verloren sta.

Jij bent de zon die onderging,
die in de zee verdween.
Ik haat wat mij nog overblijft
aan beelden om mij heen.

Ik eis terug wat mij ontviel,
de dagen van weleer,
je geur, je adem en je lach,
je ogen nog veel meer.

De nacht, de slaap, is mij tot vriend,
schenkt mij vergetelheid.
De droom brengt jou bij mij terug.
Ik proef de goede tijd.

Dan schrik ik wakker uit mijn slaap.
Mijn denken kantelt om.
Mijn zoeken is vergeefs geweest.
Waarom, mijn God, waarom?

Het kloppend hart van mijn bestaan
ligt in uw hand, mijn lot:
verleden, toekomst, schuld, berouw.
Bewaar mij, goede God.

René van Loenen

liedtekst bij het gedicht 'Verleden' van *Dietrich Bonhoeffer*
melodie: *Liedboek(2013) 848*